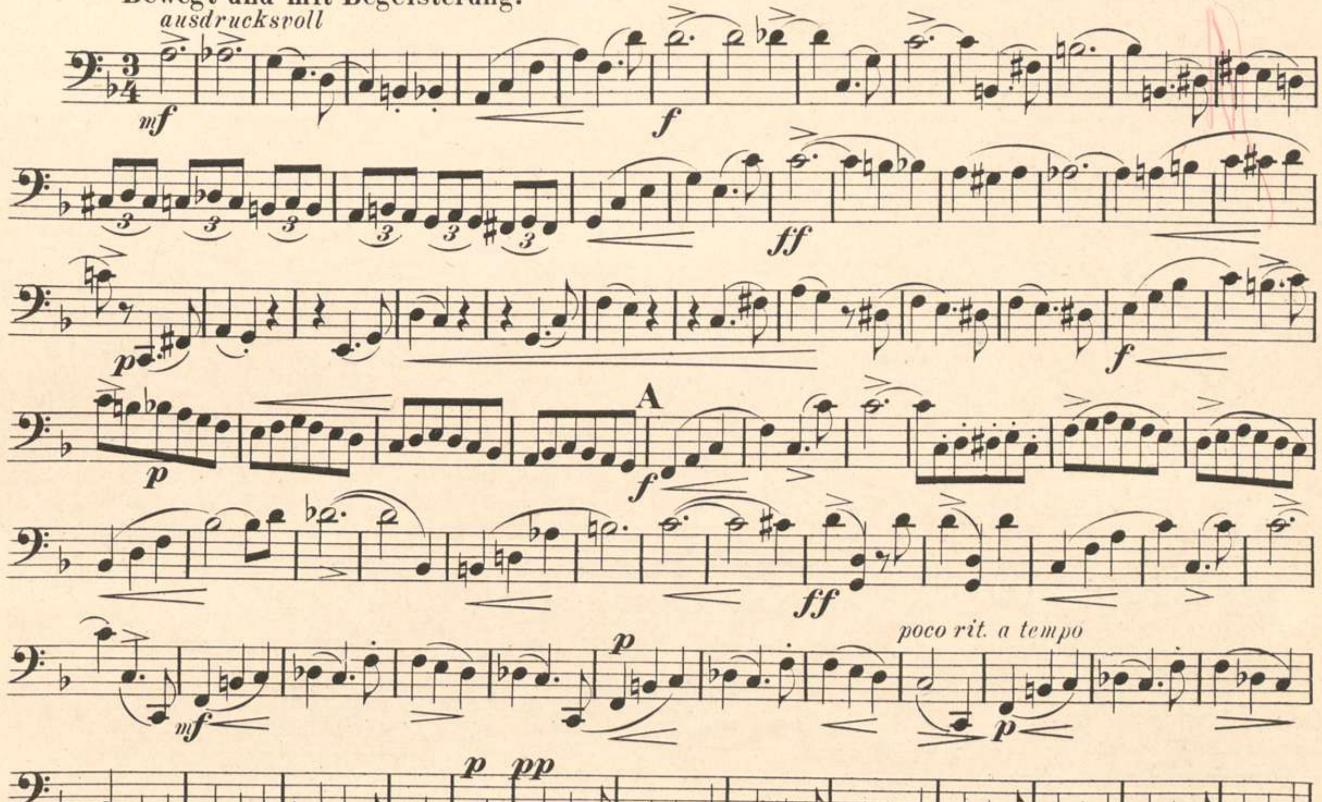QUARTETT.

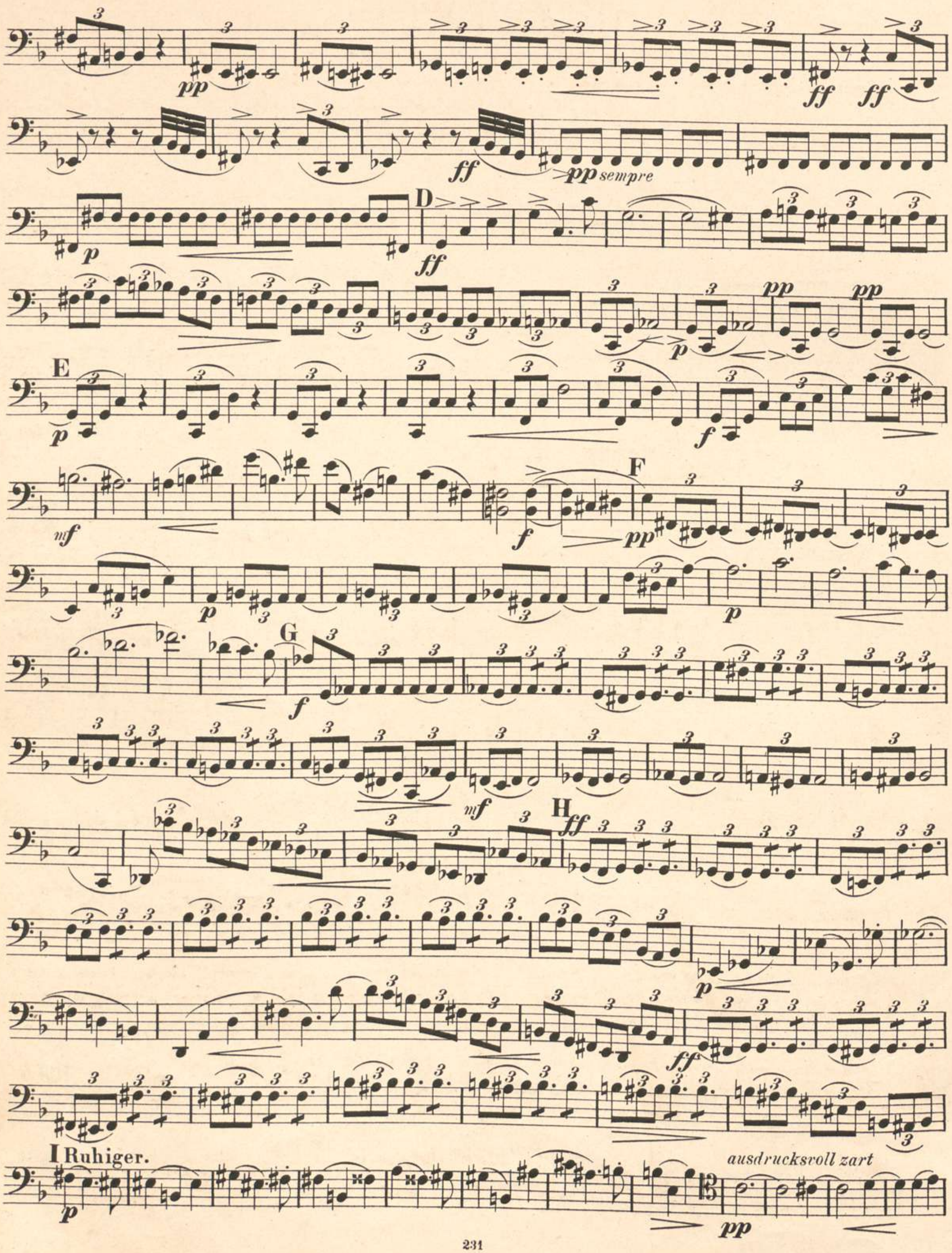
Violoncello.

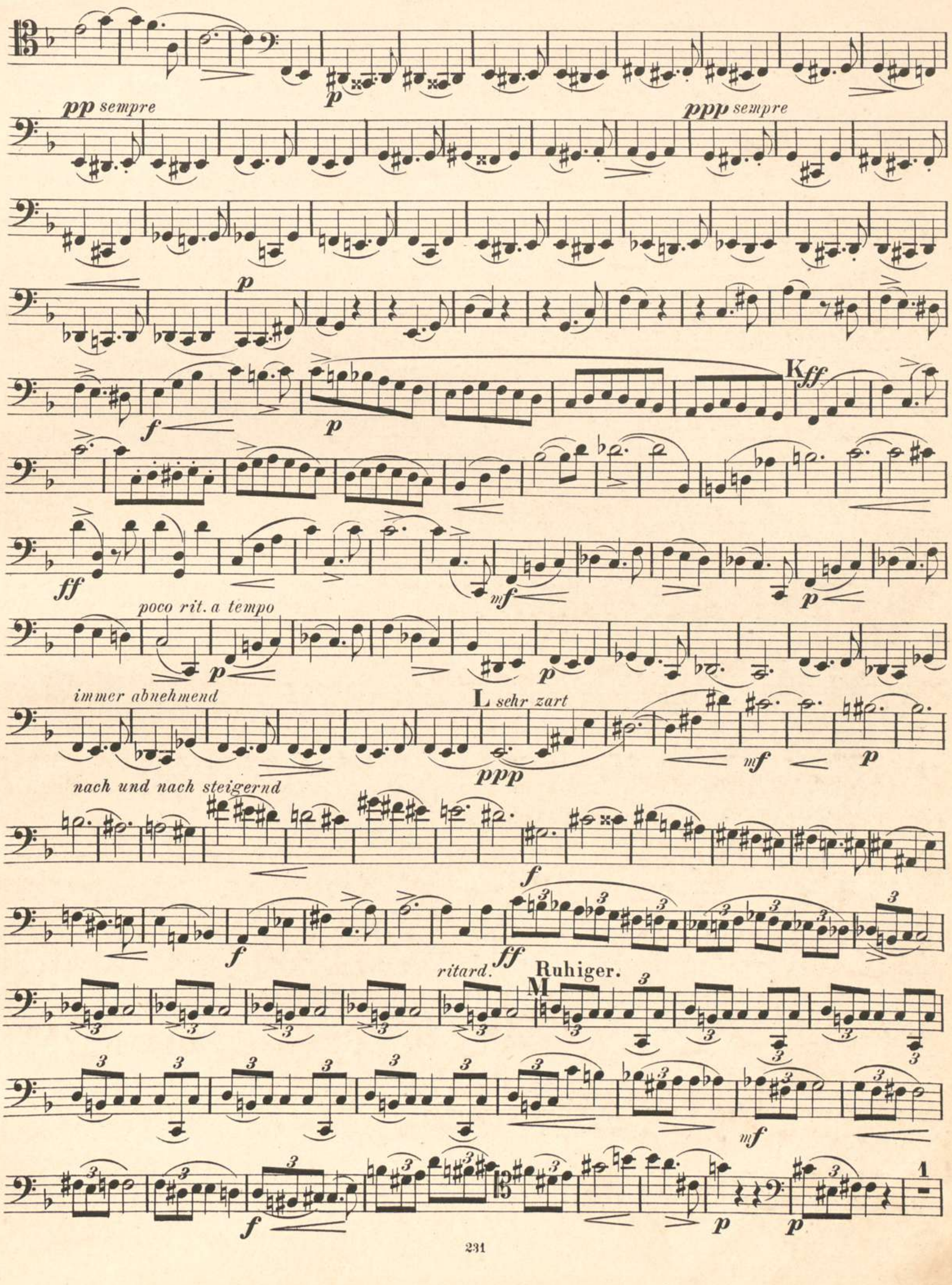
Hugo Kaun Op. 40

Bewegt und mit Begeisterung.

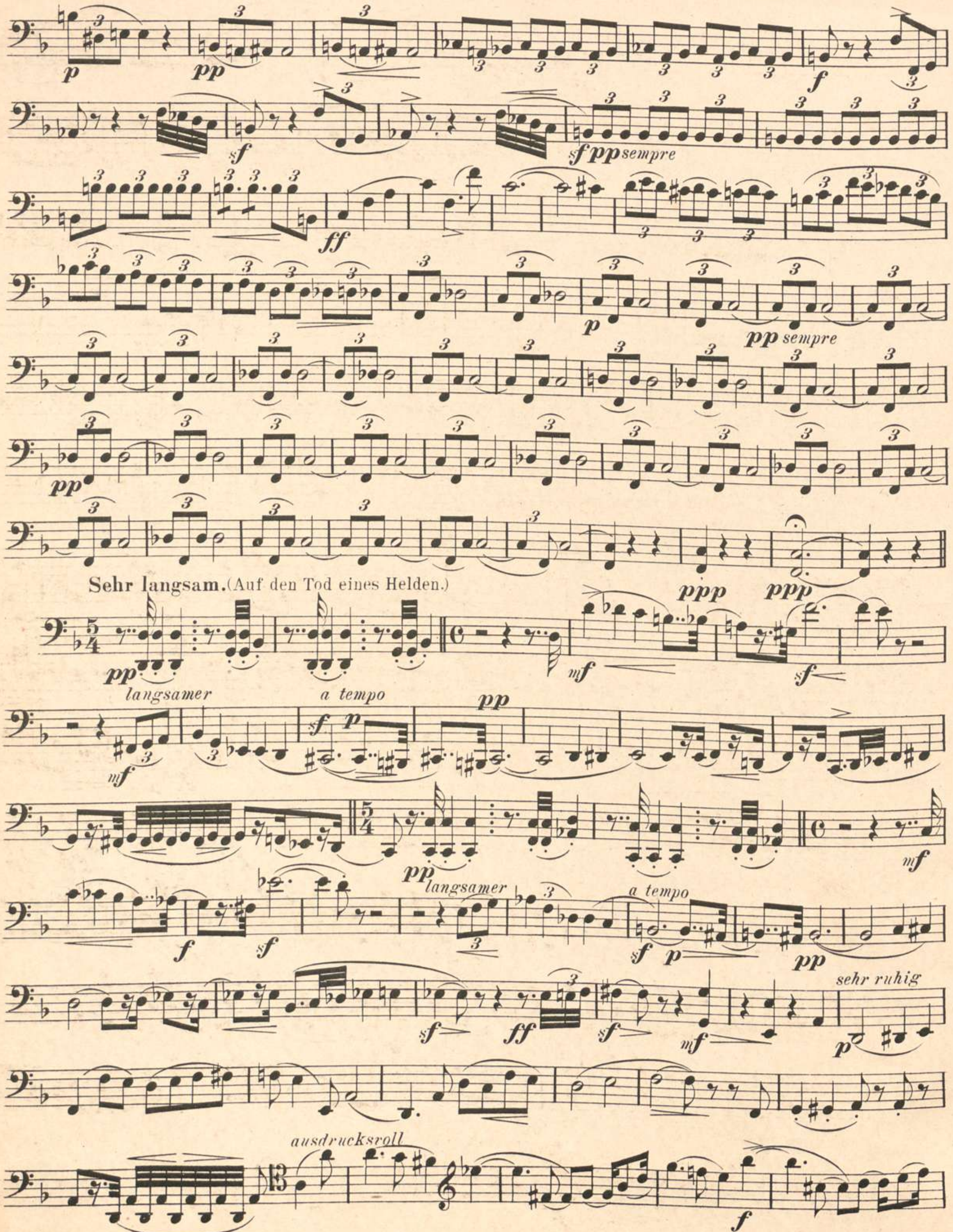


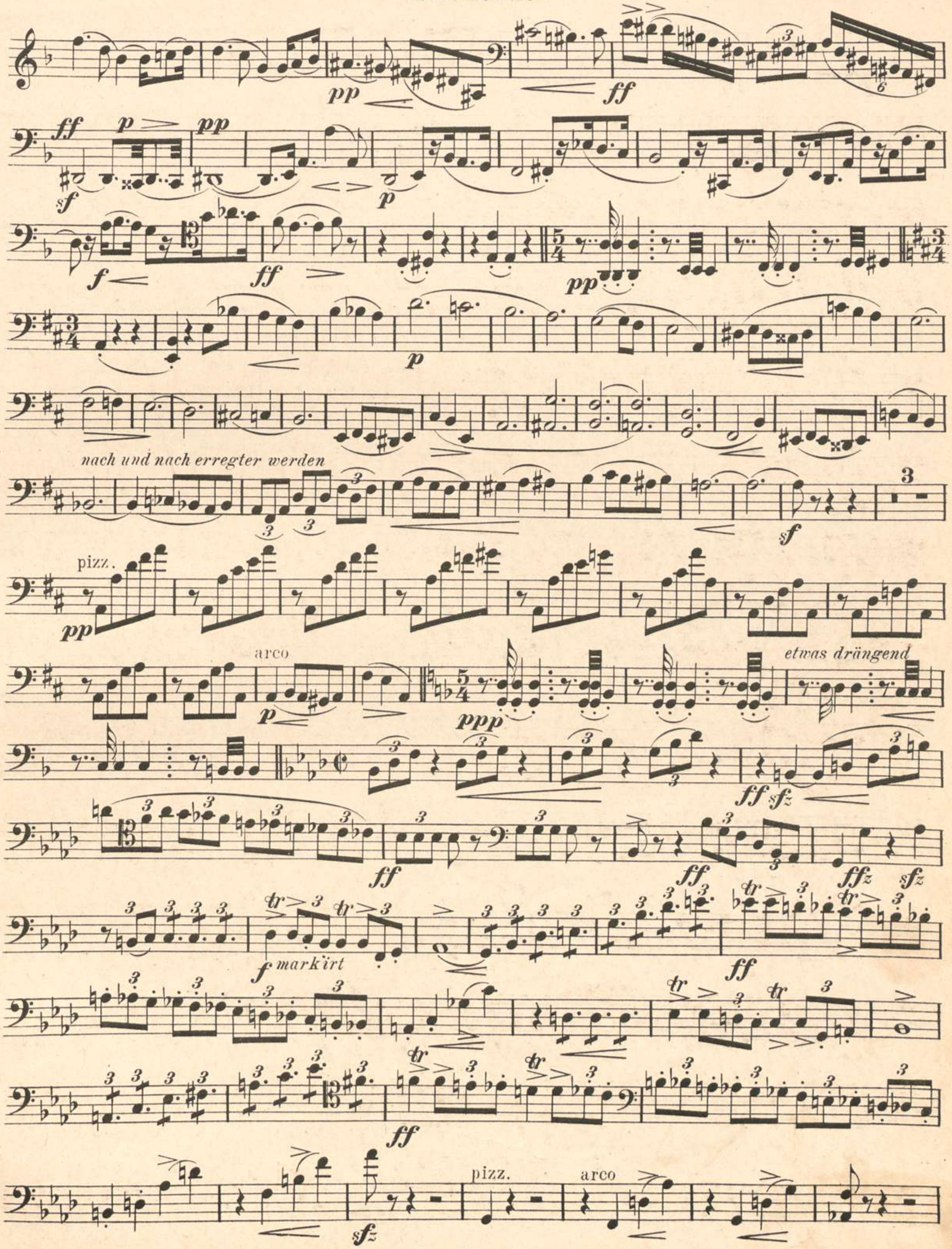
Violoncello.




pp sempre
p
ppp sempre
p
f
p
K
ff
ff
mf
p
poco rit. a tempo
p
p
immer abnehmend
L sehr zart
ppp
mf
p
nach und nach steigernd
f
f
ff
ritard.
Ruhiger.
M
mf
f
p
p
1

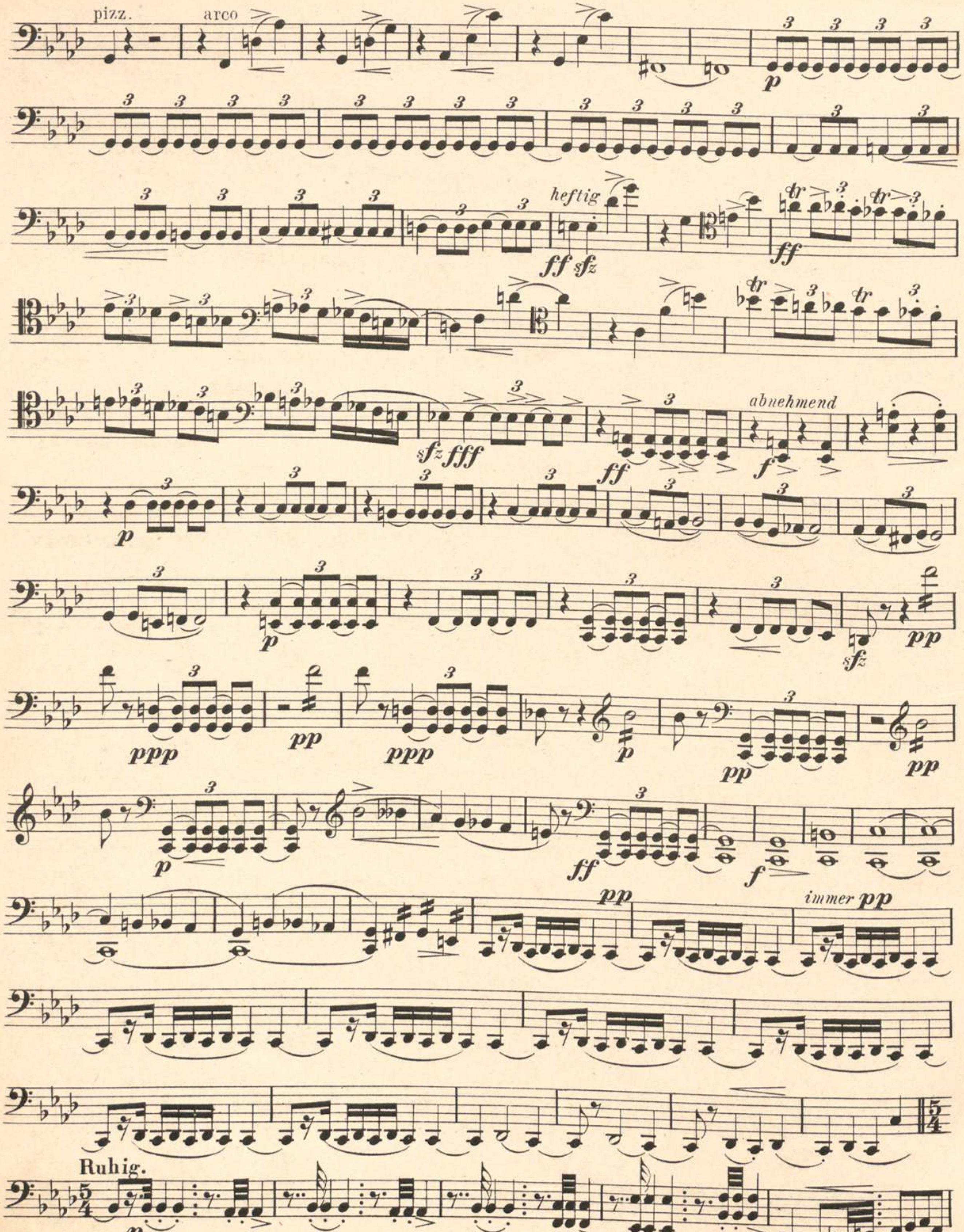
Violoncello.

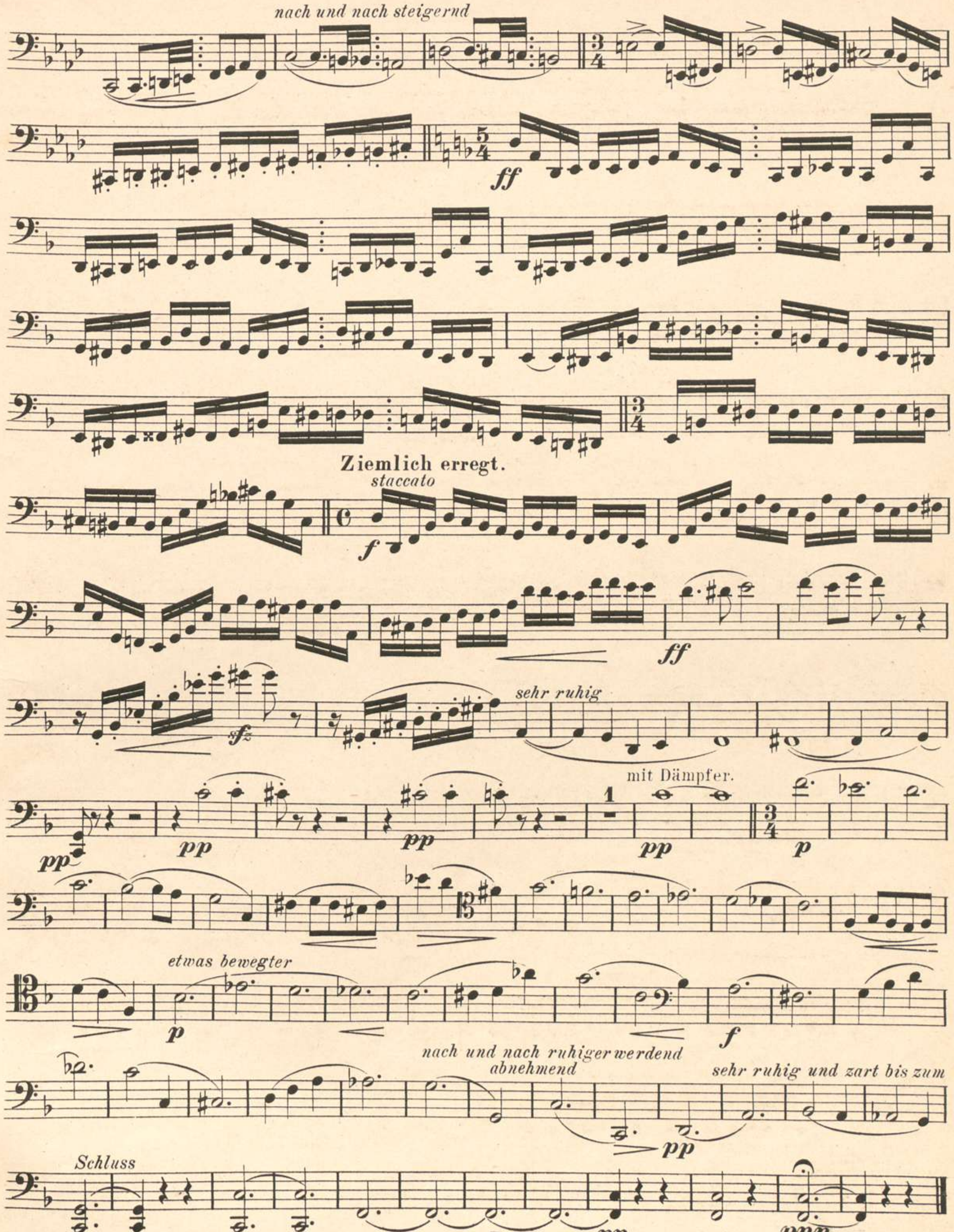




Die Triller ohne Nachschlag.

Violoncello.




nach und nach steigernd
ff
Ziemlich erregt.
staccato
f
ff
sfz
sehr ruhig
pp
mit Dämpfer.
1
p
etwas bewegter
f
nach und nach ruhiger werdend
abnehmend
sehr ruhig und zart bis zum
Schluss
ppp